

第4回「M・グリエルミ」ベルカント唱法特別公開レッスン東京会場申込書

2010. . 記入 T10-

フリガナ		声種	19 年 月 日生	
氏名				
住所	〒	第1回講習会を		受講・聴講
		第2回講習会を		受講・聴講
		第3回講習会を		選抜コース受講・一般コース受講・聴講
自宅電話		FAX	携帯電話	
E-mail(PC)		E-mail(携帯)		

希望コースの を黒く塗り潰してください

選抜グループコース100,000 円

- 1 - A (前期・午前): 2010年3月15日(月)~19日(金)・10:00~12:50
- 1 - B (前期・午後): 2010年3月15日(月)~19日(金)・14:00~16:50
- 2 - A (後期・午前): 2010年3月22日(月)~26日(金)・10:00~12:50
- 2 - B (後期・午後): 2010年3月22日(月)~26日(金)・14:00~16:50

小計 _____ 円

選抜個人コース (50分)

一般個人コース (50分)

このコースはFAXのみの受付となります

選抜コース申込者(オーディション音源提出者)は下記に記入

- ・提出音源の種類 [CD ・ MD] (をつけてください)
- ・録音曲目 [_____ / 作曲者 _____]
- [_____ / 作曲者 _____]

オーディション音源はこの申込書と同時にご送付ください 音源表面にも必ず、氏名・録音曲目を明記してください

選抜・一般 個人コース希望時間

- 受講希望コマ数 [_____] コマ ・選抜個人コース.....23,000 円×コマ数
- ・一般個人コース.....29,000 円×コマ数
- 通 訊 希 望 [_____] コマ 3,000 円×コマ数
- 伴 奏 者 希 望 [_____] コマ 3,000 円×コマ数
- 修了演奏会に出演を 希望する / 希望しない25,000 円

下の表の受講希望コマに、可能なコマに、不可能なコマに×を付けてください
 通訳を希望するコマの と の傍に「T」を、伴奏者を希望するコマに「P」を添書ください

	10:00~10:50	10:50~11:40	11:50~12:40	12:40~13:30	14:20~15:10	15:10~16:00	16:00~16:50	17:10~18:00	18:00~18:50
3/8(月)									
9(火)									
10(水)									
11(木)									
12(金)									
13(土)									
14(日)	---- 休日 ----								
	10:00	~ 12:50			14:00	~ 16:50		17:10~18:00	18:00~18:50
15(月)	1 A 選抜グループコース 10:00 ~ 12:50				1 B 選抜グループコース 14:00 ~ 16:50				
16(火)									
17(水)									
18(木)									
19(金)									
20(土)									
21(日)	---- 休日 ----								
								17:10~18:00	18:00~18:50
22(月)	2 A 選抜グループコース 10:00 ~ 12:50				2 B 選抜グループコース 14:00 ~ 16:50				
23(火)									
24(水)									
25(木)									
26(金)									
27(土)	14:30 ~ 修了演奏会・修了書授与式							18:00 ~ 囲む会	

個人レッスンの時間はできる限りご希望に添うように致しますが、
 申込み状況により、ご希望に添えない場合もございます

小計 _____ 円

フリガナ

氏名

聴講 (聴講は、選抜グループコース(休憩をはさむ)のみ可能です)

1日券 (2,000円) × []枚
5日間券 (7,000円) × []枚 (全期を通して好きな日にご利用可能です)
10日間券 (10,000円) × []枚

小計 円

修了演奏会チケット (選抜グループコース受講料にはご招待券2枚が含まれています)

希望する 2,000円 × []枚 / 希望しない

小計 円

「マルゲリータ・グリエルミ」女史を囲む会 に参加を

希望する 5,000円 × []枚 / 希望しない

受講生はぜひご参加ください

小計 円

+ + + + の合計(必ず記入)

【合計金額】 円

選抜コースはオーディション結果により受講が確定し、一般個人コースは先着順で受講が確定します
そのため、この申込みでは受講確定しておりません
事務局より予約票が届き、予約票に書かれている金額のお振込が完了した時点で確定致します
また、お振込後の返金はできませんのでご了承ください

ご自身のプロフィール(師事した先生、出身校、演奏歴、コンクール歴、留學歷等)

オーディションは音源を元に審査しますので、合否に影響はありません。

「マルゲリータ・グリエルミ」ベルカント唱法公開講習会 実行委員会事務局

TEL : 03-3557-1734 FAX : 03-3557-0734

佐々木 TEL / FAX : 03-3991-6129

電話受付時間 : 11時~19時。留守番電話になっている場合もありますので、お名前、お電話番号をお残してください。こちらから折り返しご連絡いたします。

FAXは24時間受け付けております。

〒176-0012 東京都練馬区豊玉北 5-22-16 木島ビル 4F

E-mail : info@kosyukai.com